

Toptalent Benjamien Lycke



Bruggeling Benjamien Lycke scoorde destijds hoge muzikale ogen toen hij als 18-jarige een zelfgeschreven musical op de planken bracht in de Brugse Steinerschool. Op vandaag wordt zijn nieuwste creatie opgevoerd in het prestigieuze Capitole in Gent en componeert hij een nieuwe musical.

De creatieve duizendpoot Benjamien Lycke studeert compositie aan de Hogeschool Gent Conservatorium, maar zijn muziek is al regelmatig te horen, onder meer in de Capitole te Gent, waar zijn creatie *De Wolkenteller* wordt opgevoerd.

In de prijzen

"Het begon voor mij allemaal in de "**Brugse Steinerschool**" waar ik de smaak van het componeren te pakken kreeg", vertelt Benjamien.

"Ik won enkele prijzen, onder meer in Kunstbende, en componeerde met succes werk voor de Overname (VRT) en voor kortfilms. Mijn musical 'Le Piedestal' werd opgevoerd in België en in Frankrijk door een vijftigtal vrienden uit het Brugse.

Stilaan kreeg de compositiemicrobe mij ver-

der in de ban en na mijn middelbare studies trok in naar Gent waar ik nu al drie jaar Compositie studeer."

De Wolkenteller

Benjamien groeide uit tot een erg productieve componist.

Zo schreef hij onder meer een 'Salve Regina', dat werd uitgevoerd door het vocaal ensemble Wijngaard in de Brugse kathedraal.

Ook het Letse koor Blagovest

vertolkte dit religieuze lied tijdens zijn recente tournee in Vlaanderen.

Het Jeugd en Muziek Orkest Oost-Vlaanderen

liet vorige zomer enkele

orkestbewerkingen van zijn tango's horen tijdens een tournee in Duitsland. Op vraag van de academie Emiel Hullebrouck uit Gentbrugge schreef Benjamien nu de *Wolkenteller*, een compositie over het plezier van musiceren.

"Ik schreef dit op maat van het groot kinderkoor én het orkest van deze academie. Alle klassen, samen goed voor zo'n 400 uitvoerders, nemen deel aan deze creatie op 15 en 16 maart in het Capitool in Gent.

De Wolkenteller gaat over het fantasierijke zoeken van kinderen naar een blik op hun toekomst.

Mijn vader Eddy schreef er de tekst voor."

En er is meer: Musical Vlaanderen, de mensen achter 'Oliver!' en 'Spamelot', hebben Benjamien gevraagd de muziek te componeren voor een musical die opgevoerd zal worden in het Capitole Gent tijdens de Gentse feesten '11.

bron: passe-partout editie Brugge